



УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
№ от « 18 » сентября 2024 г.

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
Сямженского муниципального округа
«Детский сад №1»**

**План работы по самообразованию
в 2024-2025 учебном году**

учителя – логопеда высшей квалификационной категории
Губаревой А.Н.

Тема

**«Развитие артикуляционной моторики у детей с нарушением речи, как эффективное
средство коррекции звукопроизношения».**

Сямжа, 2024г

Актуальность выбранной темы.

Своевременное овладение правильной, чистой речью имеет важное значение для формирования полноценной личности. Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность ребенка в своих силах, а это будет иметь далеко идущие негативные последствия. Поэтому начинать заботиться о правильности речи ребенка надо как можно раньше. К сожалению, количество детей с дефектами речи, в том числе и с нарушениями звукопроизношения, год от года не уменьшается, а растет.

Речь не является врожденной способностью, она формируется постепенно, и ее развитие зависит от многих причин.

Бытующее мнение о том, что звукопроизносительная сторона речи ребенка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых — будто бы ребенок сам постепенно овладевает правильным произношением, глубоко ошибочно. Но именно оно часто является причиной того, что развитие звуковой стороны речи, особенно в раннем возрасте, происходит самотеком, без должного внимания со стороны родителей и воспитателей, и поэтому значительное число детей дошкольного возраста имеет те или другие недочеты произношения. А поскольку сами собой эти недостатки не исправляются, ежедневно мы слышим в той или иной мере дефектную речь, как детей, так и взрослых. Невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии.

Дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь. Компенсировать дефект может только квалифицированная помощь специалиста, учителя - логопеда.

Воспитание чистой речи у детей дошкольного возраста - задача общественной значимости. Существует много средств устранения недостатков речи. Артикуляционная гимнастика одна из них. Знакомство детей с артикуляционной гимнастикой происходит с ранних лет. Артикуляционная гимнастика интересна своей яркой, доступной, понятной детям формой.

Одним из условий нормального становления звукопроизношения является полноценная работа артикуляционного аппарата. Чтобы ребенок научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение. Этому поможет научиться артикуляционная гимнастика. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением. Занятия артикуляционной гимнастикой позволяет всем — и детям, и взрослым — научиться говорить правильно, четко и красиво. Таким образом, обобщив все вышесказанное, я считаю, что выбранная тема опыта работы: «Развитие артикуляционной моторики у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи как эффективное средство коррекции звукопроизношения» является актуальной.

Цель: развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у детей с тяжелыми нарушениями речи.

Для достижения цели были определены следующие **задачи:**

1. Изучить специальную литературу по вопросу развития артикуляционной моторики у детей старшего дошкольного возраста.
2. Определить последовательность, методы и приемы работы по развитию артикуляционной моторики.

3. Подготовить методический материал для просвещения родителей и педагогов о методике проведения артикуляционной гимнастики.
4. Провести первичную и итоговую диагностику состояния артикуляционной моторики у детей старшего дошкольного возраста.
5. Пополнить развивающую среду логопедического кабинета.

Планируемый результат работы:

1. Выработать полноценные движения и определенные положения органов артикуляционного аппарата для коррекции звукопроизношения у детей с нарушением речи.
2. Поддержать интерес ребёнка к трудоёмкому процессу освоения правильного произношения, потребности в логопедических занятиях.
3. Побуждать активность, самостоятельность, инициативность.

Дата начала работы над темой: сентябрь 2024 года.

Дата окончания работы: май 2025 года.

Этапы работы

Подготовительный этап

- ✓ Подбор информации о значимости артикуляционной гимнастики для формирования правильного звукопроизношения.
- ✓ Оформление картотеки по артикуляционной гимнастике (комплексов для определенных видов нарушений в звукопроизношении).
- ✓ Создание артикуляционных видео-историй.
- ✓ Первичная диагностика.

- ✓ Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ «Логоритмическая мозаика» для детей 5 – 6 лет (на бесплатной основе, социально-гуманитарной направленности), «Логопедическая мастерская» для детей 4– 5 лет (на платной основе, социально-гуманитарной направленности).

Основной этап:

I. Работа с детьми

Цель: совершенствование умения в использовании практических приемов и средств, при проведении артикуляционной гимнастики; выработка правильной артикуляционной позы; совершенствование навыка связной речи.

Задачи:

- главной задачей является - установить доверительные отношения с ребенком, создать положительный интерес к занятиям. Отработать артикуляционные упражнения. Дети знакомятся с упражнением для губ, языка, челюсти, тренируются в правильном выполнении перед зеркалом.

- Отработать правильную артикуляцию звука, состоящую из комплекса специальных упражнений, которые направлены на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы и подвижности и дифференцированности движения органов, участвующих в речевом процессе по постановке звука.

Занятия на логопункте с детьми.

Работа по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам « Логоритмическая мозаика» для детей 5 – 6 лет (на бесплатной основе, социально-гуманитарной направленности), « Логопедическая мастерская» для детей 4– 5 лет (на платной основе, социально-гуманитарной направленности).

II. Сотрудничество с педагогами.

Цель: формирование у педагогов представления о необходимости внедрения артикуляционной гимнастики в педагогический процесс.

Задачи:

- выработать практические навыки проведения артикуляционной гимнастики у воспитателей с детьми;
- апробировать инновационные технологии в воспитании правильного звукопроизношения.

III. Сотрудничество с родителями .

Цель: пропаганда логопедических знаний в целях профилактики речевых нарушений.

Задача: осуществить лично-ориентированный подход в коррекции речевых нарушений.

Заключительный этап

- ✓ Обобщение опыта работы на итоговом педагогическом совете. Отчёт по теме самообразования.
- ✓ Популяризация на интернет ресурсах созданных видео-историй по теме среди родителей и педагогов.
- ✓ Итоговая диагностика артикуляционных навыков детей дошкольного возраста.

Перспективный план работы

№п/п	Содержание	сроки
1.	Изучение методической литературы.	в течение года
2.	Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ « Логоритмическая мозаика» для детей 5 – 6 лет (на бесплатной основе, социально-гуманитарной направленности), « Логопедическая мастерская» для детей 4– 5 лет (на платной основе, социально-гуманитарной направленности).	сентябрь
3.	Создание сайта для педагогов и родителей.	октябрь

4.	Изготовление видеороликов с артикуляционными историями.	в течение года
5.	Создание публикации для сайта детского сада.	в течение года
6.	Обобщение педагогического опыта по теме: «Артикуляционная гимнастика – эффективное средство коррекции звукопроизношения у детей с нарушением речи».	май
7.	Изготовление и пополнение наглядного материала по данной теме.	в течение года
8.	Оформление картотеки артикуляционных упражнений по лексическим темам.	в течение года
9.	Отчет на педсовете (система работы).	в соответствии с годовым планом.

Список литературы

1. Анищенкова Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. — М.: Астрель, 2007.
2. Батяева С.В. Логопедическая сказка. «Приключения зайчонка Кузи». – М.: ТЦ Сфера, 2009.
3. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
4. Ваш домашний логопед. Учим ребенка говорить правильно. Электронное издание для родителей и педагогов. М.: ООО «Парус — Сервис», 2007.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп-топ. Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 5-9 лет. — М.: ГНОМ и Д, 2004.
6. Костыгина В. Н. Тру-ля-ля Артикуляционная гимнастика. М.: Карапуз, 2000.
7. Краузе Е. "Логопедический массаж и артикуляционная гимнастик». Практическое пособие. Издательство Корона-Принт
8. Куликовская Т. А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей.- М.: ГНОМ и Д, 2007.
9. Пожиленко Е. А. Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2006.
10. Репина З. А., Буйко В. И. Уроки логопедии. – М.: ЛИТУР, 2005.
11. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. — М.: Просвещение, 1989.
12. Хватцев М. Е. Логопедия. Пособие для студентов педагогических институтов и учителей спец. школ, изд. 5, М., Учпедгиз, 1959.
13. Интернет ресурсы www.logozavr.ru